

Hermann J Kassel

1960	geb. in Oberhausen
1983-85	Kunstakademie Düsseldorf
1985-86	Bildhauerei GHS Essen/Folkwangschule
1986-89	Stahlbildhauerei bei Sandro Antal, Düsseldorf
1989-90	Kunstakademie Düsseldorf
2009	Lehrauftrag an der PH-Ludwigsburg
seit 2009	Dozent freie Kunstakademie Heimbach
seit 2011	Dozent Rheinisches FührungsColleg



Einzelausstellungen (Auswahl)

2011	Galerie Idelmann, Gelsenkirchen
2010	<i>"Identitäten"</i> , KHE 2010, Kulturraum Melanchthonkirche, Bochum
2008	<i>"Dorsten I/IV"</i> Pilot-Projekt zur Kulturhauptstadt Europas 2010 " KSI, Bad-Honnef Stiftung Kloster Frenswegen
2007	Kunstwerk Galerie Marita Jaeger <i>"Grenzblasen"</i> , KuKuK an der Grenze, deutsch-belgischer Kunstverein
2006	Galerie Kabuth Gelsenkirchen
2005	<i>"auf goldene Zeiten"</i> , Europäischer Kunsthof Vicht Kunstverein Herzogenrath
2004	Galerie Kabuth, Gelsenkirchen
2003	<i>"Heart"</i> Kreis Offenbach,
2002	<i>"Baum-Arbeiten"</i> Brückenkopfpark Jülich,
2001	Galerie Kabuth, Gelsenkirchen <i>"auf ewig"</i> Schloß Horst, Gelsenkirchen,
1999	<i>"Energie-Transformator licht-grün"</i> , Gelsenkirchen evang. Melanchthon Gemeinde, Bochum
1998	Galerie Seippel, Köln BZA, Ahaus <i>"Energie-Transformator licht-grün"</i> , Mechernich Kunstverein Heinsberg
1997	<i>"Baum-Dom"</i> Kunstverein Gelsenkirchen, Kunst am Baum,
1995	Galerie M-13 Howard Scott, New York / USA
1994	Galerie Ruhr, Essen Galerie 111, Nijmegen / Niederlande Galerie Seippel, Köln Galerie Delicatesy Avantgarde, Danzig / Polen
1993	Pavillon Alter Botanischer Garten, artcircolo, München <i>"betrachten-begreifen-bewegt"</i> Galerie Seippel, Köln Städt. Galerie im Museum Folkwang, Essen
1992	<i>"Der Weg des Bumerang"</i> Galerie im Grugapark, Essen
1990	Galerie ARTVISION, Düsseldorf
1989	<i>"auf jeden fall Bewegung"</i> , Kunsthaus Essen
1988	<i>"Stadthafen Essen"</i> , Land-Art Projekt
1987	<i>"Namibia"</i> , Land-Art Projekt in Namibia

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2010 "Gahlenscher Kohlwenweg", KV Gelsenkirchen
"Gottes-Bilder", Edith-Stein-Kirche, Münster
- 2009 "urban discovery:virtualheart", KHE 2010, Gelsenkirchen
- 2008 Edith-Stein-Gemeinde, Münster "fixiert"
40 Jahre Kunstverein Gelsenkirchen
- 2007 Diözesanmuseen Würzburg, Augsburg, Regensburg, Münster
Design D, Port D'Andratx, Mallorca
- 2006 Kunstverein Gelsenkirchen
DG München
- 2005 Kunstverein Heinsberg
Gästehaus der Deutschen Bischofskonferenz, Bonn
Galerie Kabuth, Gelsenkirchen
- 2004 Quedlinburg, Magdeburg, Halle „Kruzifix Quedlinburg“
- 2002 Kunstforum Seligenstadt
"SpielArt", Museum Siegburg / Rheinbach
- 2001 Europäischer Kunsthof, Vicht
"Kunstströme Rhein-Moskwa", Neue Tretjakow Galerie Moskau / Russland
Antifaschismus-Mahnmal, Galerie 5020, Salzburg / Österreich
- 2000 Galerie Incontro, Eitorf
Galerie Kabuth, Gelsenkirchen
"Tuchföhlung II", Velbert Langenberg
- 1999 "Art-Dialoge" Johannesburg/Kapstadt, Südafrika
Kunsthau Langenberg
- 1998 Große Kunstaustellung NRW, Düsseldorf
- 1997 Große Kunstaustellung NRW, Düsseldorf
Kunsthau Langenberg
Kunstforum Seligenstadt
Museum für moderne Kunst MAMAC, Lüttich / Belgien
- 1996 Kulturzentrum BIS, Mönchengladbach
Galerie Seippel, Köln
- 1995 Galerie Seippel, Köln
- 1994 The Hakone Open-Air Museum, Kanagawa-ken, Tokio / Japan
Galerie Delicatesy Avantgarde, Danzig / Polen
Artcircolo, Melnik/Prag Tschechische Republik
Städt. Museum Gelsenkirchen
- 1993 Öko-Zentrum NRW, Hamm
Galerie Seippel, Köln
Skulpturenpark Zeche Teutoburgia, Herne
- 1992 Gallery Portico New York / Los Angeles
- 1991 Museum am Ostwall, Dortmund
Gallery Portico New York / Los Angeles

Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen

Kinetische Sammlung, Städt. Museum, Gelsenkirchen; RWE/ELE, Gelsenkirchen;
Hypo Vereinsbank Düsseldorf; Sammlung Halswick, Köln/Irland; Sammlung Weiser,
Bochum; Obertshausen, Kreis Offenbach; Evang. Melanchthon Gemeinde, Bochum;
Kath. St. Evergislus Gemeinde, Bonn; Deutsche Telekom, Köln; Deutsche Telekom,
Bonn; Anwaltskanzlei Hasche Sigle, Köln; GETRAG Ford Transmissions, Köln; St. Erpho
Kirchengemeinde Münster; Stadt Dorsten, Ph Ludwigsburg;

“take part in art©“

ein Workshop-Konzept von Hermann J Kassel entwickelt in 1999 für die aktive Mitarbeit bei der Entstehung einer künstlerischen Arbeit, für die Teilnahme an einer künstlerischen Aktion und wertschöpfenden Erkundung.

wurde bisher durchgeführt mit:

Deutsche Telekom Köln/Bonn, 160 Mitarbeitern/Innen

Anwaltssozietät ´CMS Hasche Sigle, ehem. Norton Rose Vieregge, Köln
zum Thema: *“Das Recht als normative Richtschnur – wie weit gehe ich in der Auslegung des Rechts im Interesse meines Mandanten?“* mit 120 Anwälten/Innen und Mitarbeitern

KBE bundesweiter Runder Tisch zum Thema *“lebens-wert Lernort Gemeinde“*

GETRAG Ford Transmissions, Köln
zum Thema: *“change the rules“*, mit 45 internationalen Managern

Bosch GmbH in Homburg
zum Thema: *“ich bin wertvoll“*, eine wertschöpfende Erkundung und Mitarbeitern/Innen des Werkes wertgebende Kunstaktion der Trainees in den Produktionshallen des Werkes in Homburg mit 25 internationalen Trainees

EEB Osnabrück *“zur Würde des Menschen“*

Uni PH Ludwigsburg
zum Thema: *“Innere (Lern)-Widerstände“* Studenten/Innen der

Gemeinde St. Peter und Paul, Reutlingen
Fünf Leinwände in den Kirchenfarben

KAB, Münster Diözesanleitung
zum Thema: *“KAB 2020 – lebendig und attraktiv“*

Sir Peter-Ustinov-Stiftung

Stiftung ZASS

Kinderhilfswerk Friedensdorf International